



## **INHALTSANGABEN UND JURYBEGRÜNDUNGEN FÜR DIE HAUPTPREISTRÄGER\*INNEN**

**ACHTUNG: SPERRFRIST!**  
**Samstag, 23. Juni 2018, 22.00 Uhr**

Freigabe der Presseinformation und Preisträger\*innen erst nach der Bekanntgabe der Preise durch das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend (BMFSFJ) beim Bundes.Festival.Film. 2018 in Hildesheim.

Beim **Deutschen Jugendfilmpreis** werden Preise in folgenden Kategorien verliehen:

- Medienproduktionen von Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen
  - Altersgruppe A (bis 10 Jahre)
  - Altersgruppe B (11 bis 15 Jahre)
  - Altersgruppe C (16 bis 20 Jahre)
  - Altersgruppe D (21 bis 25 Jahre)
- Jahresthema „Wir müssen reden“
- Team-Award

**Die ausgezeichneten Filme wurden mit weiteren nominierten Einreichungen des Deutschen Jugendfilmpreises sowie mit Beiträgen des Deutschen Generationenfilmpreises im Programm des 31. Bundes.Festival.Film. in Hildesheim präsentiert.**

---

Weitere Informationen erhalten Sie beim  
Deutschen Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF)  
Küppelstein 34, 42857 Remscheid  
Tel.: 02191 / 794 257  
Fax: 02191 / 794 230 , E-Mail: [drees-krampe@kjf.de](mailto:drees-krampe@kjf.de)  
oder im Internet unter:  
[www.deutscher-jugendfilmpreis.de](http://www.deutscher-jugendfilmpreis.de) oder [www.bundesfestival.de](http://www.bundesfestival.de)

Veranstalter



Gefördert vom



## Bundeswettbewerb Deutscher Jugendfilmpreis 2018

Preise des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend  
Preisträgerinnen und Preisträger

deutscher  
jugend  
filmpreis **18**

### Altersgruppe A / bis 10 Jahre – Hauptpreis | 1.000 Euro



#### **Ab zum Mond**

Gaetano Romagnoli, Köln, Nordrhein-Westfalen, 8 Jahre  
02.54 Minuten

#### **Inhalt:**

Wenn jüngere Geschwister nerven, würde man sie am liebsten zum Mond schießen. Das war schon immer so. Aber einfach war es noch nie.

#### **Jurybegründung:**

*Ja, wir kennen dieses Gefühl. Manchmal würde man jemanden am liebsten zum Mond schießen. Zum Beispiel die kleine Schwester. Gaetano Romagnoli nimmt die Redewendung wörtlich und beobachtet seinen jüngeren Bruder dabei, wie er diese lange Reise für seine kleine Schwester vorbereitet. Ob es mit dem Fahrstuhl im Einkaufszentrum klappt? Ob der selbst gebastelte Helm ausreicht? Fast wie ein Dokumentarfilm sieht der Film aus, in dem Gaetano immer wieder schöne Bilder findet, um seine jüngeren Geschwister zu zeigen – mal im Streit, mal in vollkommener Harmonie. Statt zum Mond führt die Reise am Ende zurück ins Kinderzimmer. Es gibt dann wohl doch mehr Gemeinsamkeiten als Unterschiede zwischen den beiden. Der Hauptpreis in der Altersgruppe A geht an Gaetano Romagnoli und seinen Film „Ab zum Mond“.*

### Altersgruppe A / bis 10 Jahre – Auszeichnung | 500 Euro



#### **Spiel-Film**

Kinder der Trickfilm-AG, Bochum, Nordrhein-Westfalen, 8-10 Jahre  
06.30 Minuten

#### **Inhalt:**

Computerspiele machen Spaß. Aber wäre es nicht noch viel cooler, selbst ein Teil des Spiels werden zu können?

### Altersgruppe A / bis 10 Jahre – Auszeichnung | 500 Euro



#### **Advents-Überraschung**

Eric Hendrich, Anton Kleinhanß, Julius Kleinhanß, Alsheim, Rheinland-Pfalz,  
7-8 Jahre  
03.12 Minuten

#### **Inhalt:**

Der Weihnachtsmann bereitet sich darauf vor, die Geschenke zu verteilen. Doch dann kommt ihm ein Dieb in die Quere.

Weitere Informationen erhalten Sie beim  
Deutschen Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF)  
Küppelstein 34, 42857 Remscheid  
Tel.: 02191 / 794 257

Fax: 02191 / 794 230 , E-Mail: [drees-krampe@kjf.de](mailto:drees-krampe@kjf.de)

oder im Internet unter:

[www.deutscher-jugendfilmpreis.de](http://www.deutscher-jugendfilmpreis.de) oder [www.bundesfestival.de](http://www.bundesfestival.de)

Veranstalter



Gefördert vom



## Bundeswettbewerb Deutscher Jugendfilmpreis 2018

Preise des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend  
Preisträgerinnen und Preisträger

deutscher  
jugend  
filmpreis **18**

### Altersgruppe B / 11 bis 15 Jahre – Hauptpreis | 1.000 Euro



#### Der Törtchendieb

Ferdinand Maurer, Frankfurt am Main, Hessen, 14 Jahre  
02.42 Minuten

#### Inhalt:

Die alte Dame liebt es, Törtchen zu essen. Und bei Törtchen hört der Spaß auf. Als ein Dieb die Bäckerei ausraubt, heftet die alte Dame sich ihm an die Fersen.

#### Jurybegründung:

*Ein Raubüberfall! Eine wilde Verfolgungsjagd durch enge Straßen und Gassen! Ein Showdown am helllichten Tag! Ferdinand Maurers Film hat alles, was ein Actionthriller braucht und ist doch ganz anders. Komplett ohne Dialoge hat er seine Geschichte als Stop-Motion-Animation erzählt, die mit einer tatkräftigen alten Dame als Heldin aufwartet und durch ihre aufwändigen Kulissen besticht. Durch eine ganze Miniaturstadt scheint der Film zu führen, der mit viel Liebe zum Detail und einem feinen Gespür für bildlichen Humor umgesetzt wurde – und uns am Schluss sogar noch ein wenig mehr als erwartet über seine Figuren erzählt. Verdient geht der Hauptpreis in der Altersgruppe B an Ferdinand Maurer und seinen Film „Der Törtchendieb“.*

### Altersgruppe B / 11 bis 15 Jahre – Auszeichnung | 500 Euro



#### Hypothetic Crimestory

Rasmus Dankert, Simon Kleefuss (RemotedPictures), Rheinbach,  
Nordrhein Westfalen, 15 Jahre  
05.40 Minuten

#### Inhalt:

Eine Tote am Waldrand. Was mag nur passiert sein? Zwei junge Männer versuchen die Indizien zu einer stimmigen Geschichte zu verbinden.

### Altersgruppe B / 11 bis 15 Jahre – Auszeichnung | 500 Euro



#### Ein Streich mit Folgen

Schülerinnen und Schüler der Albert-Schweitzer-Schule, Denkendorf, Baden-  
Württemberg, 14-15 Jahre  
08.47 Minuten

#### Inhalt:

Das Schuljahr neigt sich dem Ende zu. Ob ein Feuermelder dabei helfen kann, die Zeit bis zum Ferienbeginn ein wenig zu verkürzen?

Weitere Informationen erhalten Sie beim  
Deutschen Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF)  
Küppelstein 34, 42857 Remscheid  
Tel.: 02191 / 794 257  
Fax: 02191 / 794 230, E-Mail: [drees-krampe@kjf.de](mailto:drees-krampe@kjf.de)  
oder im Internet unter:

[www.deutscher-jugendfilmpreis.de](http://www.deutscher-jugendfilmpreis.de) oder [www.bundesfestival.de](http://www.bundesfestival.de)

Veranstalter



Gefördert vom



## Bundeswettbewerb Deutscher Jugendfilmpreis 2018

Preise des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend  
Preisträgerinnen und Preisträger

deutscher  
jugend  
filmpreis **18**

### Altersgruppe C / 16 bis 20 Jahre – Hauptpreis | 1.000 Euro



#### **Sommerhaus**

Niklas Kielmann (PalvicBoom), Kiel, Schleswig-Holstein, 18 Jahre  
10.52 Minuten

#### **Inhalt:**

Mal kurz das Dach reparieren für eine warme Mahlzeit. Ins kalte Meer springen für eine kostenfreie Übernachtung. Wie weit wird der junge Mann noch gehen, der in dem Ferienhaus Zuflucht gefunden hat? Und wie weit dessen Bewohner?

#### **Jurybegründung:**

*Erst lässt er den hilfsbedürftigen Besucher kleine Arbeiten erledigen, dann schickt er ihn ins kalte Meer. Wenn der sadistische junge Mann schließlich eine Axt ins Spiel bringt, hat Niklas Kielmann in seiner rabenschwarzen Komödie das Abhängigkeitsverhältnis der beiden Protagonisten auf die Spitze getrieben. Mit rasanten, geschliffenen Dialogen, die ebenso temporeich durch den Schnitt umgesetzt wurden, sowie einem bissigen trockenen Humor beobachtet er die Eskalation, bis auch dem Publikum das Lachen im Halse stecken bleibt. Ein abgründiger, skurriler Film mit einer ganz eigenen Handschrift, der in besonderer Weise aus einer insgesamt sehr starken Altersgruppe herausstach. Aus diesem Grund gewinnt Niklas Kielmann mit seinem Film „Sommerhaus“ den Hauptpreis der Altersgruppe C.*

### Altersgruppe C / 16 bis 20 Jahre – Auszeichnung | 500 Euro



#### **Ninja Motherfucking Destruction**

Lotta Schwerk (Die Löwen), Berlin, 20 Jahre  
11.22 Minuten

#### **Inhalt:**

Auf die Plätze, fertig, los! Drei Freundinnen driften durchs Leben, zwischen Geborgenheit und Aufbruch.

### Altersgruppe C / 16 bis 20 Jahre – Auszeichnung | 500 Euro



#### **punktpunktcommastrich**

Georgia Bauer und Rahel Jung, Stuttgart, Baden-Württemberg, 18-19 Jahre  
14.52 Minuten

#### **Inhalt:**

Tilda wird im Rahmen eines Schulprojektes mit einem Babysimulator konfrontiert. Sie muss sich nicht nur den fundamentalen Fragen ihrer eigenen Zukunft stellen, sondern sich auch um die Versorgung des Simulators kümmern.

Weitere Informationen erhalten Sie beim  
Deutschen Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF)  
Küppelstein 34, 42857 Remscheid  
Tel.: 02191 / 794 257  
Fax: 02191 / 794 230 , E-Mail: [drees-krampe@kjf.de](mailto:drees-krampe@kjf.de)  
oder im Internet unter:

[www.deutscher-jugendfilmpreis.de](http://www.deutscher-jugendfilmpreis.de) oder [www.bundesfestival.de](http://www.bundesfestival.de)

Veranstalter



Gefördert vom



## Bundeswettbewerb Deutscher Jugendfilmpreis 2018

Preise des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend  
Preisträgerinnen und Preisträger

deutscher  
jugend  
filmpreis **18**

### Altersgruppe D / 21 bis 25 Jahre – Hauptpreis | 1.000 Euro



#### **Blaue Flecken**

Martin-Oliver Czaja, Bremen, 24 Jahre  
16.38 Minuten

#### **Inhalt:**

Ella und Dahlia träumen von einer Karriere als Rapperinnen. Doch während Ella die Arbeit an dem ersten Album vorantreiben will, denkt Dahlia eher ans Feiern.

#### **Jurybegründung:**

*Ein Schuh fliegt aus einem Fenster, landet vor den Füßen der schimpfenden Ella und sofort sind wir im Bann dieser wunderbar schnoddrigen Hauptfigur. Ella ist Rapperin und um keine Antwort verlegen - genau wie ihre Freundin Dahlia, mit der Ella um die Hamburger Häuser zieht. Um das Kämpfen mit Worten geht es in diesem herrlich inszenierten und grandios gespielten Kurzfilm, um das Finden der richtigen Worte und um dicke Freundinnen – mit unterschiedlichen Träumen. Die improvisierten Dialoge sind prägnant und tragen maßgeblich zur authentischen Stimmung des Films bei. Dabei gelingt es Czaja, die Momentaufnahmen eines Tages auch ohne klassischen Plot zu einem bemerkenswerten Stimmungsbild zu verdichten, in dem für Ella der Weg frei wird für ihre eigene künstlerische Entfaltung. „Blaue Flecken“ berührt dabei en passant wichtige Themen unserer Zeit wie Geschlechtergerechtigkeit, Migration oder Gentrifizierung, ohne sie auszustellen oder vor sich her zu tragen und ist damit so heutig, wie sein Schwarz-Weiß „Old School“ ist. Wir gratulieren Martin-Oliver Czaja zu seinem Film „Blaue Flecken“ mit dem Hauptpreis der Altersgruppe D.*

### Altersgruppe 21 bis 25 Jahre – Auszeichnung | 500 Euro



#### **Detailverliebt**

Joschua Keßler (Revolte Film), Darmstadt, Hessen, 22 Jahre  
12.50 Minuten

#### **Inhalt:**

Ganz schön schwer, die Sache mit dem Kennenlernen von Angesicht zu Angesicht. Gut dokumentierte Biografien können die Sache erheblich erleichtern ...

### Altersgruppe 21 bis 25 Jahre – Auszeichnung | 500 Euro



#### **Zwischen den Fronten**

Nora Johanna Brockamp, Ludwigsburg, Baden-Württemberg, 22 Jahre  
07.33 Minuten

#### **Inhalt:**

Ahmad muss aus seiner Heimat Syrien fliehen. Der Weg nach Europa führt über das Meer. Bald gerät er in einen Rollenkonflikt: als Unterstützer der Schlepper und als Geflüchteter.

Weitere Informationen erhalten Sie beim  
Deutschen Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF)  
Küppelstein 34, 42857 Remscheid  
Tel.: 02191 / 794 257  
Fax: 02191 / 794 230 , E-Mail: [drees-krampe@kjf.de](mailto:drees-krampe@kjf.de)  
oder im Internet unter:

[www.deutscher-jugendfilmpreis.de](http://www.deutscher-jugendfilmpreis.de) oder [www.bundesfestival.de](http://www.bundesfestival.de)

Veranstalter



Gefördert vom



## Bundeswettbewerb Deutscher Jugendfilmpreis 2018

Preise des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend  
Preisträgerinnen und Preisträger

deutscher  
jugend  
filmpreis **18**

### Jahresthema „Wir müssen reden“ – Hauptpreis | 1.000 Euro



#### **Sardinien**

Alexander Conrads, Bad Vilbel, Hessen, 25 Jahre  
10.00 Minuten

#### **Inhalt:**

Am Abend vor seinem Flug in den Urlaub kommt Julius Freundin Anna noch einmal zu Besuch. Alles ist gepackt. Vielleicht sogar ein paar Sachen zu viel.

#### **Jurybegründung:**

*Ein schöner letzter gemeinsamer Abend sollte es werden, bevor Julius mit seinem Mitbewohner nach Sardinien in den Urlaub fliegt. Doch Anna quält die Eifersucht, die erst zu falschen Anschuldigungen und schließlich zu einem Streit führt, bei dem beide ihr Gesicht verlieren. Glaubhaft und ohne auf Komik zu zielen erzählt Alexander Conrads in seinem Kammerspiel über eine handfeste Beziehungskrise. Mit gut geschriebenen Dialogen zeigt er unbequem authentisch, wie sich zwei Liebende – zumindest vorübergehend – dazu genötigt fühlen, sich zu verletzen. Das Jahresthema „Wir müssen reden“ behandelt der Film geradezu exemplarisch. Somit stand schnell fest: Alexander Conrads gewinnt mit seinem Film „Sardinien“ den Hauptpreis in der Kategorie „Jahresthema“.*

### Jahresthema „Wir müssen reden“ – Auszeichnung | 500 Euro



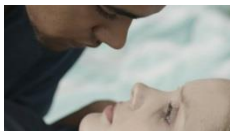
#### **Vielleicht**

Hanna Viellehner, Sophia Stöhr, Lena Schell, Oberbergkirchen, Bayern, 20-24 Jahre  
05.43 Minuten

#### **Inhalt:**

So viele Möglichkeiten! So viele Entscheidungen, die getroffen werden wollen! Vielleicht die Entscheidung erstmal vertagen?

### Jahresthema „Wir müssen reden“ – Auszeichnung | 500 Euro



#### **Liebesstreifen**

Adrian Schwartz (Wendefilmkollektiv), Offenburg, Baden-Württemberg, 23 Jahre  
12.31 Minuten

#### **Inhalt:**

Ein wunderschöner Sommertag im Freien. Lasse will mehr, Käthe kann sich nicht fallenlassen. Nicht immer führt Reden zu einer Lösung.

Weitere Informationen erhalten Sie beim  
Deutschen Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF)  
Küppelstein 34, 42857 Remscheid  
Tel.: 02191 / 794 257  
Fax: 02191 / 794 230 , E-Mail: [drees-krampe@kjf.de](mailto:drees-krampe@kjf.de)  
oder im Internet unter:

[www.deutscher-jugendfilmpreis.de](http://www.deutscher-jugendfilmpreis.de) oder [www.bundesfestival.de](http://www.bundesfestival.de)

Veranstalter



Gefördert vom



### Team-Award – Hauptpreis | 1.000 Euro



#### Meerjungfrau frisch vom Baum

Feriengruppe Kind & Werk e.V. / Sonja Wessel Medienwerkstatt, Weilheim, Bayern,  
8-13 Jahre  
05.24 Minuten

#### Inhalt:

Eigentlich wollte die Meerjungfrau an Land nur mit dem Pegasus-Einhorn Verstecken spielen. Doch dann fällt sie gierigen Goldsuchern in die Hände.

#### Jurybegründung:

*Ein Spinnenbiss – schon stürzt die Meerjungfrau vom Baum und ausgerechnet zwei schurkischen Goldsuchern in die Hände, die sie schließlich entführen. Von Einhörnern mit Flügeln zu Banditen, von giftigen Spinnen zu Meerjungfrauen, von einem haiähnlichen Schiff zu einem Sondereinsatzkommando: Es ist eine Freude, sich in dieser sich stetig fortentwickelnden Geschichte der Kinder zu verlieren. Maßgeblich trägt dazu die schöne Scherenschnittwelt bei, die dem Film einen ganz eigenen Look verleiht und den Betrachter ganz in diese Phantasiewelt eintauchen lässt. Nicht zuletzt ist die Arbeit ein schönes Beispiel für ein gelungenes medienpädagogisches Projekt und somit ein würdiger Preisträger in unserer neuen Kategorie „Team-Award“.*

### Team-Award – Auszeichnung | 500 Euro



#### Der Zombiehausstein

Fynn Boitin, Sophia Heldt, Leon Schlemminger, Wismar, Mecklenburg-Vorpommern,  
15 Jahre  
05.27 Minuten

#### Inhalt:

Früher war alles gut. Früher war der Hausstein ein lieber Hausstein. Seit er nach seinem Tod wieder auferstanden ist, hat sich das geändert. Nun will er Blut.

### Team-Award – Auszeichnung | 500 Euro



#### Wie die Weltrettung zur Welt kam

dieWeltrettung.org, Hüll-Drochtersen, Niedersachsen, 19-25 Jahre  
15.00 Minuten

#### Inhalt:

Fremdenfeindlichkeit, Hass und jede Menge andere Probleme drohen eine albanisch-arabische Hochzeit zu gefährden. Ein Glück, wenn ein magischer Apfel alles wieder ins Lot bringt.